Stripweekblad

EPPO WORDT VERVOLGD

No 9
1986

losse nrs.
1,75
abonnees
1,55
belgie
35 F

Regelmatig vragen lezers waarom er niet eens een langer verhaal, of zelfs een vervolgverhaal van Sjors en Sjimmie in dit blad komt. We zijn eens met Robert gaan praten, en als je het verslag op pagina 22 leest, weet je dus waarom. We hebben intussen wel een compleet nieuwe strip: *Polderkolder*. Plattelandslol! En deze week op de klapper: *de tiende planeet*!

DE REDAKTIE

POST

Sjef mag (weg)blijven

Ik vind jullie blad erg goed en ik wou vragen of er een poster van Ajax in komt, ik ben namelijk een fan van Ajax. Een tijdje terug had ik geschreven en toen kreeg ik een kaartje met een strip van Sjors en Sjimmie terug, heel erg leuk vond ik dat! Voor de rest wou ik nog even zeggen dat Sjef van Oekel van mij wel weg mag blijven, maar de rest is te gek.

TJEERD VISSER, KROMMENIE

Sjef van Oekel blijft – en niet weg. En de pest met die elftalposters is, dat iedereen z'n favoriete club wil zien. Dan kunnen we er elke week wel een plaatsen ... nee dus.

Alsjeblieft!

M'n eigen graffitipostertje (mag ik een keuring). Ik vind niet alle strips mooi, bij voorbeeld Harry Lipwitts. Voor de rest veel gein en de groeten. Mop: wat gebeurt er als je één steen in de Rode Zee gooit: dan wordt ie nat. Haha.

MARC THIJSSEN, ST. ANTHONIS

Haha. Wat betreft je graffiti: die vonden we vooral klein.

Praktijken

Mede in verband met het feit, dat het strips betreft die ook in uw blad voorkwamen en de naam van uw blad zelfs in een strip voorkomt, stel ik u op de hoogte van het feit, dat in de Knudde-serie deel 19 "super-knudde" slechts 35% van de gags nieuw is, want 37 van de 82 stripjes komen uit deel 15, en 16 uit deel 16. Even doorgegaan, constateerde ik dat deel 15 op zijn beurt deel 11 weer overlapt. Dat kan toch niet mogen? Ik hoop, dat u deze praktijken in uw blad aan de kaak wilt stellen en ik vraag me af, of de tekenaar Toon hier van afweet en het ermee eens is, want dit doet zijn naam geen eer aan! Ik heb natuurlijk ook geprotesteerd bij uitgeverij De Vrijbuiter, heb de Consumentenbond op de hoogte gesteld en ook het radio/TV-programma Wordt Vervolgd. Herhaling van zulke praktijken moet voorkomen worden!

ERIK S. KORTHOF, EMMELOORD

Spijtig genoeg voor u zijn dergelijke "praktijken" wettelijk volkomen geoorloofd en doodgewoon in de uitgeverswereld. Het gebeurt zelfs dat identiek werk onder verschillende titels wordt uitgegeven. De enige remedie is dus: eerst grondig bladeren vóór een (strip)boek gekocht wordt.

Geehrte Herrn!

Geehrte Herrn! Ich besuche die vierte Klasse an der Grundschule in der Tschechoslowakei. Ich bin neun Jahre alt. Ich sammle schon zeit zwei Jahren Prospekten der Werbung aus aller Welt. Ich hoffe das eure Firma Werbungsmaterialen vorhanden hat. Ich möchte Ihnen bieten mir solche Material zu schicken. Ich danke Ihnen.

ROBO JANATA, KL. ZETKINOVÁ 13, BRATISLAVA, CSSR

Hoi, hoi! We hebben een fan in Tsjechoslowakije!
Wir werden Dir einiges senden, Robo!

Jullie hebben een steengoed blad. Ik heb een lijst gemaakt van de strips. 1. Sjors en Sjimmie 2. Billie Turf 3. Storm 4. Leonardo 5. Agent 327 6. De "Alsjemaarbekend" Band 7. Flippie Flink 8. Knetter 9. De Sukkels 10. Harry Lipwitts 11. De Partners. Bye, bye.

BENNY OELE, KOUDEKERKE

Sterkste honden

Ik zou graag informatie hebben over de 10 sterkste honden, want wij hebben zelf een hond en mijn vader zegt dat dat de sterkste hond is en dat zou ik wel eens willen weten. Alvast bedankt.

THAEKE STRENSTRA, HEERENVEEN

Hier komen ze, de tien sterkste honden!
1. Kazan 2. Hector 3. Bello 4. Fikkie 5. Nero 6. Lex 7. Rex 8. Argos 9. Tjoepie 10. Max. Geen dank, graag gedaan.

INHOUD

4 GILLES DE GEUS

De Spanjaarden kunnen vanuit hun toren gemakkelijk de toren waarin de geuzen zich verschanst hebben beschieten, omdat ze een gigantisch kanon hebben: een "zestigponder". De geuzen besluiten om net zo'n kanon zelf te gieten door een aantal kleinere exemplaren om te smelten. Daarvoor hebben ze 48 uur de tijd nodig, die Gilles ze zal verschaffen door het Spaanse geschut tijdelijk uit te schakelen. Gilles heeft inmiddels het kanon bereikt en is in de loop gekropen, om niet door de vijand opgemerkt te worden.

20 VIDOCQ

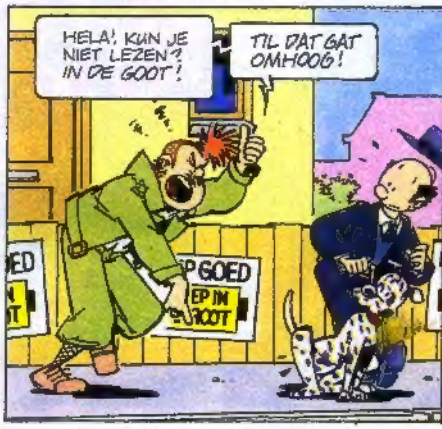
Vidocq heeft een ramenlijst met vijanden van Napoleon verbrand. Daarom wordt hij nu op de hielen gezeten door de agenten van prefect Dubois, de bende van de Kat en de mannen van minister Fouché. Deze laatste heeft Fagan, zijn spion, er op uit gestuurd om Vidocq, Annette en 't boefje Coco te ontvoeren. Het drietal slaapt in een hutsje midden in het bos, als Vidocq plotseling schoten hoort.

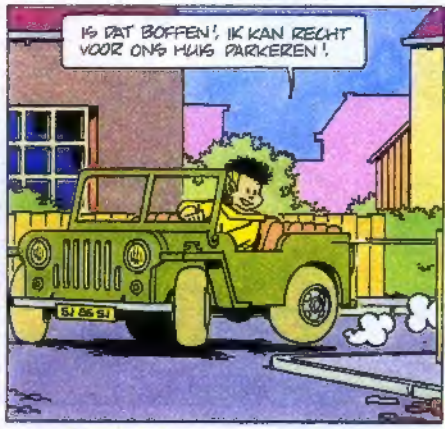
28 DE TIENDE PLANEET

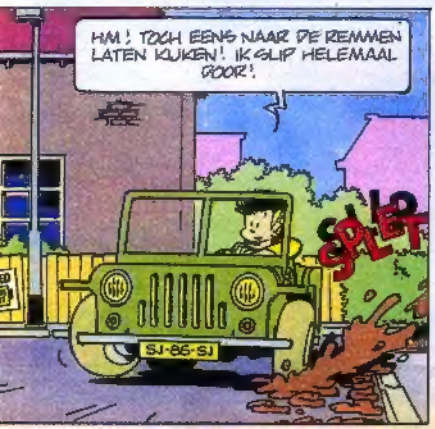
Jedd, Carrar, Vera en Belial worden afgevaardigd om vanaf de planeet Dekaton een bezoek te brengen aan Atlantis, op Aarde. Deze expeditie zal aangegrepen worden om een nieuw communicatiesysteem te testen, waardoor het departement Alfa in de oorlog tegen Sator een beslissend voordeel zal krijgen. Daarvoor nemen ze een dolfijn mee, die echter kort na de start van het ruimtevaartuig al blijkt te zijn overleden. Het is Belials eerste aktie om in opdracht van Sator de reis te saboteren.

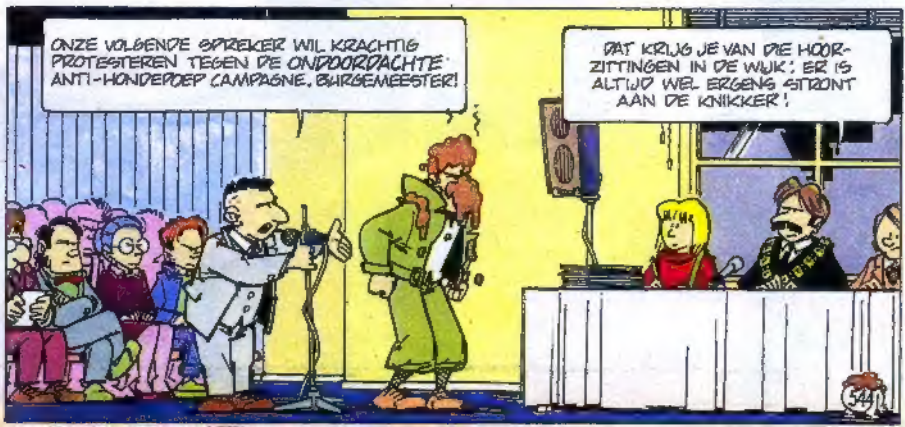
SJORS & SJIMMIE

TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT



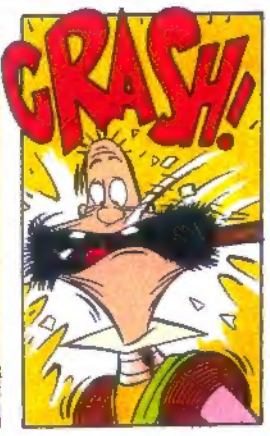


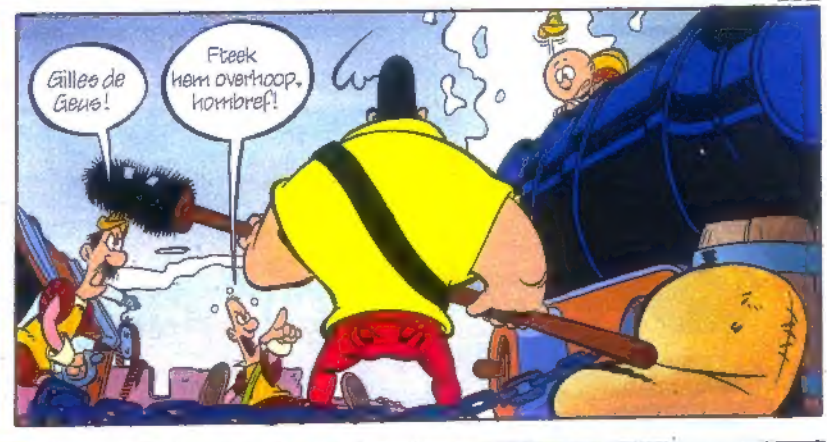


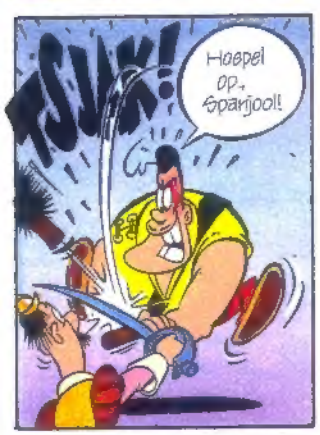


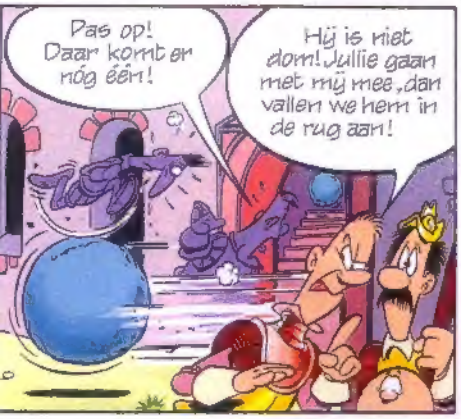
GILLES DE GEUS

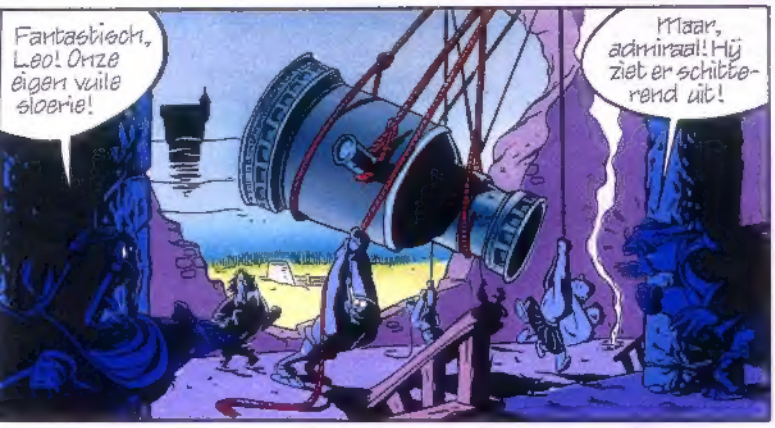
TEKST: HANCO KOLK & PETER DE WIT. TEKENINGEN: HANCO KOLK

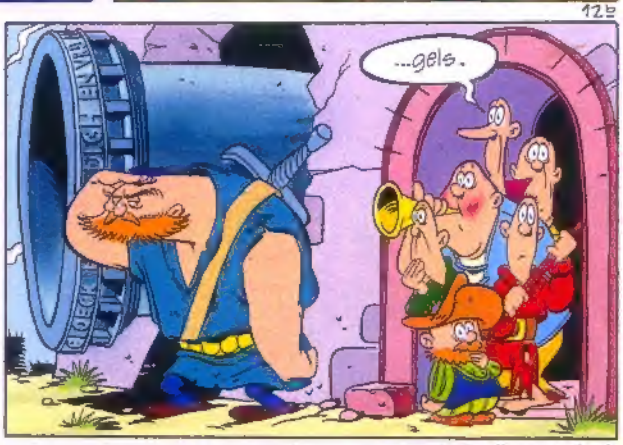








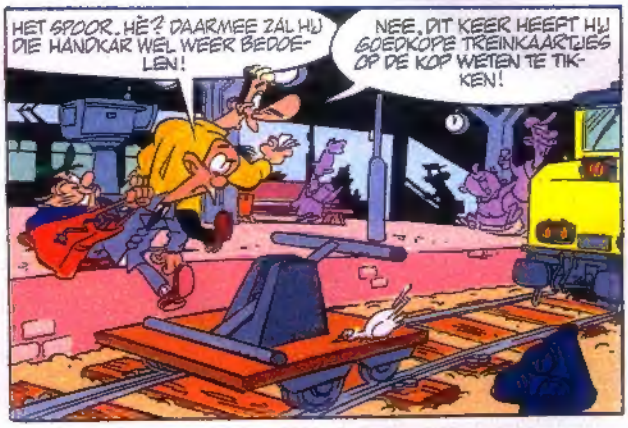


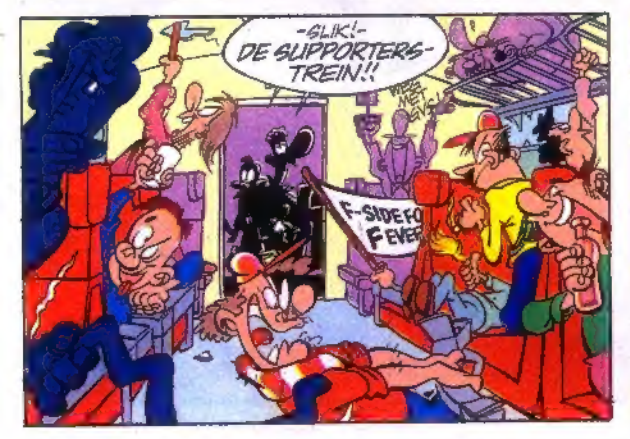


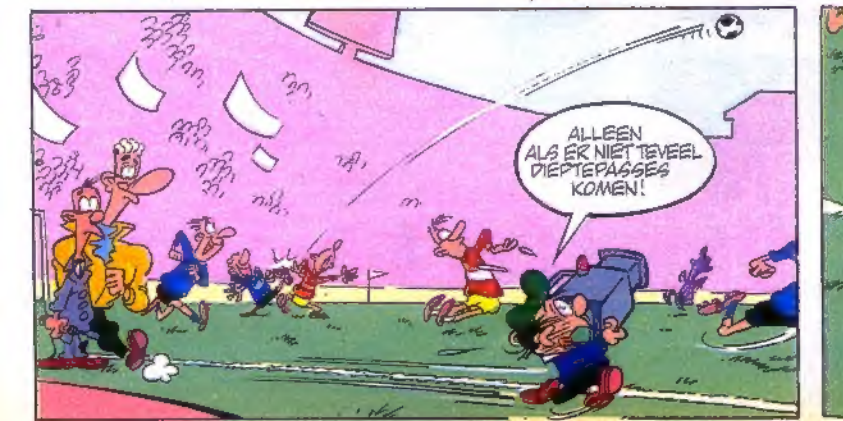
Wordt vervolgd

KANAAL 13

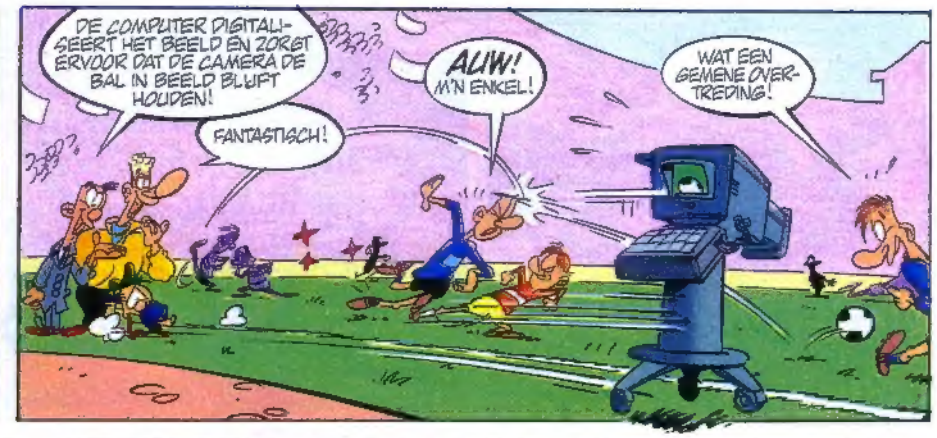
TEKST: JAN VAN DIE. TEKENINGEN: GERARD LEEVER



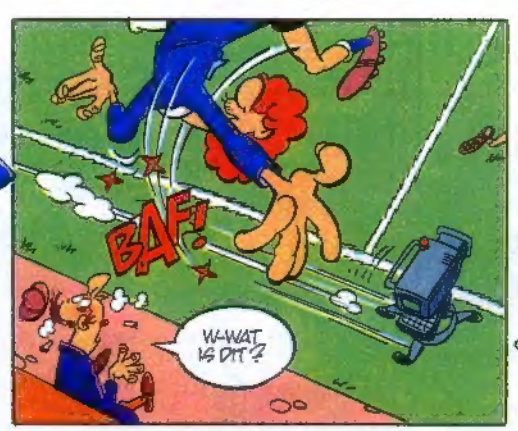




GELUKKIG HEB IK ALTIJD M'N COMMODORE 65-PLUG BIJ ME! DIE KAN IK VIA DE USERPOORT MET DE CAMERA VERBINDEN!

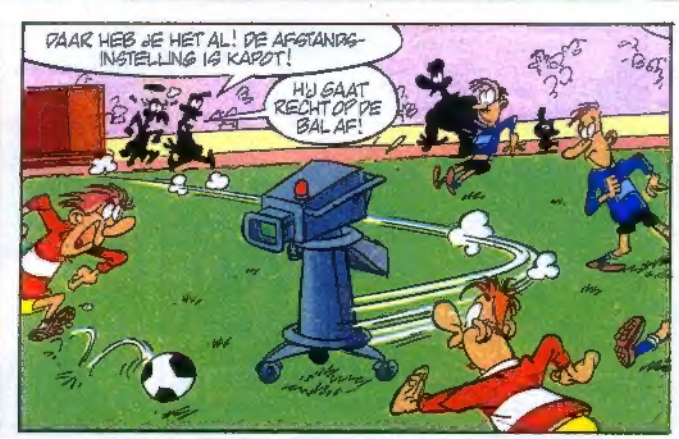

DE COMPUTER DIGITALISEERT HET BEELD EN ZORGT ERVOOR DAT DE CAMERA DE BAL IN BEELD BLIJFT HOUDEN!
ALIW! M'N ENKEL!
WAT EEN GEMENE OVERTREDING!
FANTASTISCH!

HET ZAL WEL WISSELEN WORDEN! HELP ME UIT DE BRAND. BRANDS!
U KRAAIT MAAR, MENEER REKEL!
GULLIPS


BAF!
W-WAT IS DIT?

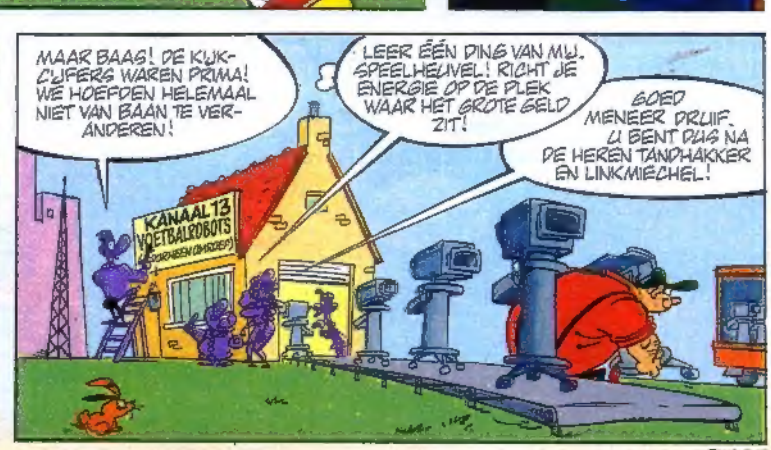
DAT WAS M'N LAATSTE WISSELSPELER! NU KAN IK DE WEDSTRIJD VERDER WEL VERGETEN!
SLIK

BAH! HET IS ALLEMAAL DE SCHULD VAN DAT STOMME APPARAAT!
NIET OP HET TOETSENBORD SLAAN!
KNAL


DAAR HEB JE HET AL! DE AFSTANDSINSTELLING IS KAPOT!
HIJ GAAT RECHT OP DE BAL AF!

EEN ROBOT ALS WISSELSPELER?
DAT MOEST ER 'N KEER VAN KOMEN MET GULLIPS ALS SPONSOR!
GSV!

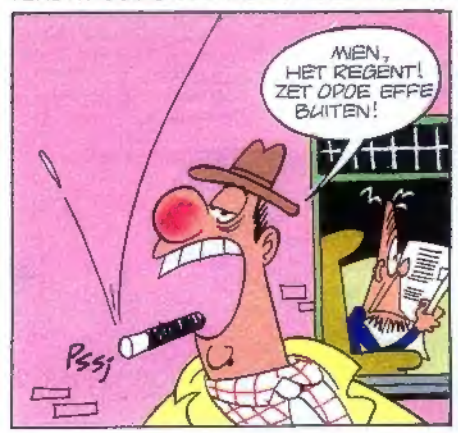
GOAAAL!!
KIJK! HIJ NEEMT 'M RECHT OP ZIN SLOF!
XV-2

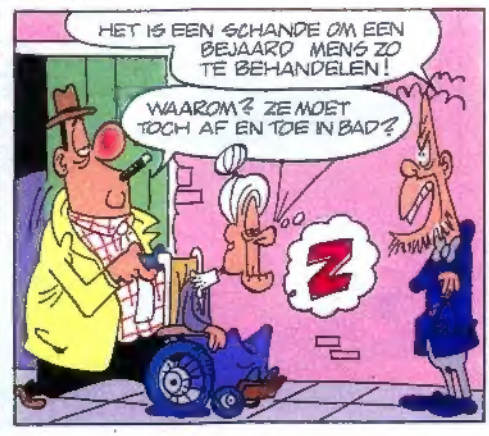

MAAR BAAS! DE KIJKCIJFERS WAREN PRIMA! WE HOEFDEN HELEMAAL NIET VAN BAAN TE VERANDEREN!
LEER ÉÉN DING VAN MIJ. SPEELHEUVEL! RICHT JE ENERGIE OP DE PLEK WAAR HET GROTE GELD ZIT!
GOED MENEER DRUIF. U BENT BIJ NA DE HEREN TANDHAKKER EN LINKMIECHEL!
KANAAL 13 VOETBALROBOTS

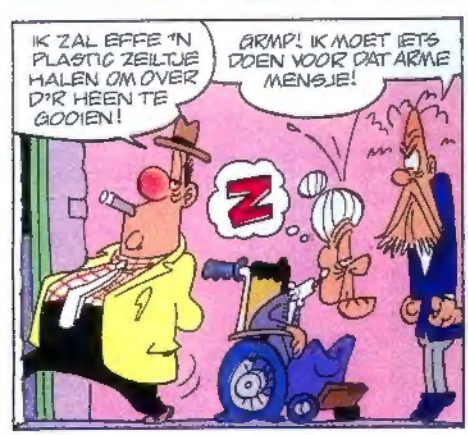
EINDE

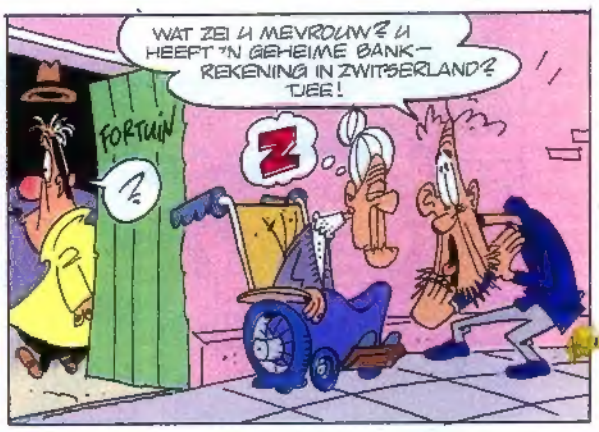
DE FAMILIE FORTUIN

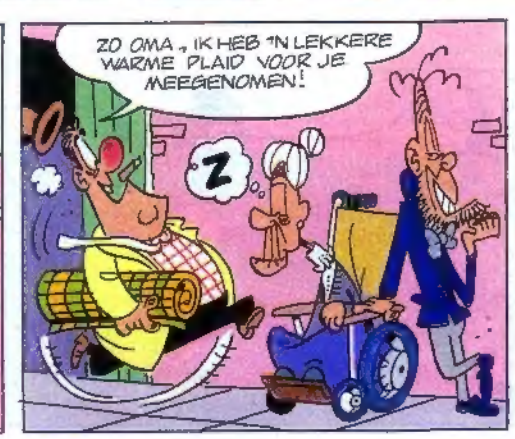
TEKST: RUUD STRAATMAN. TEKENINGEN: PETER DE WIT

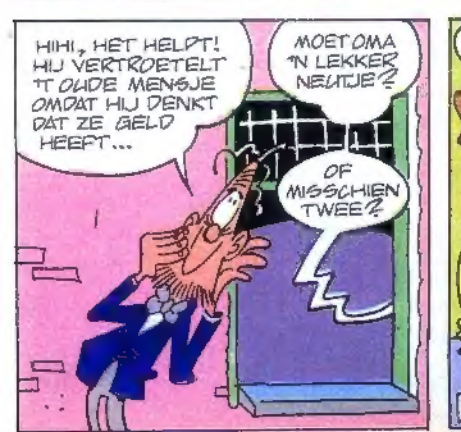






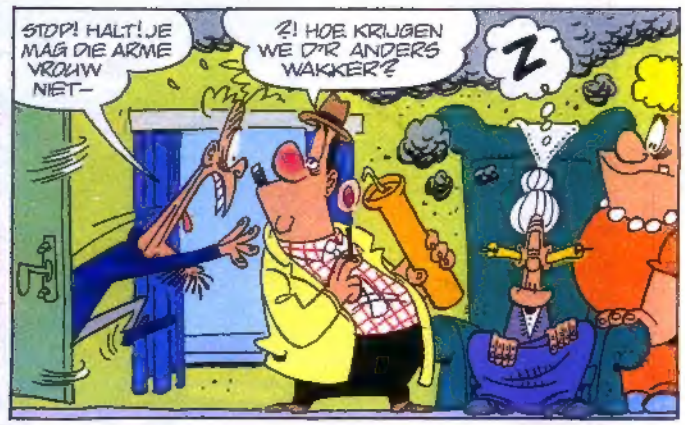




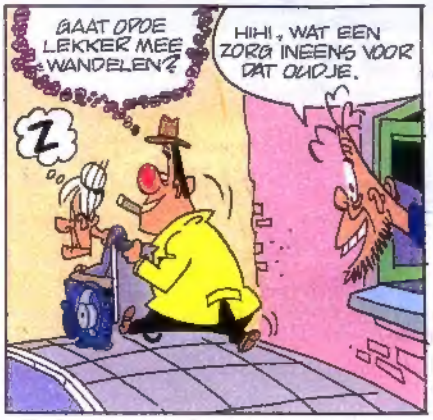


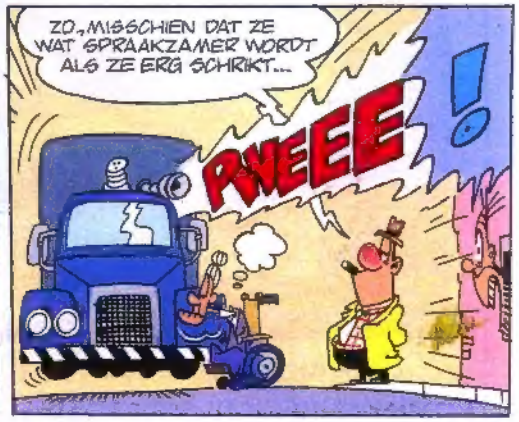
?
BANG! KNAL!

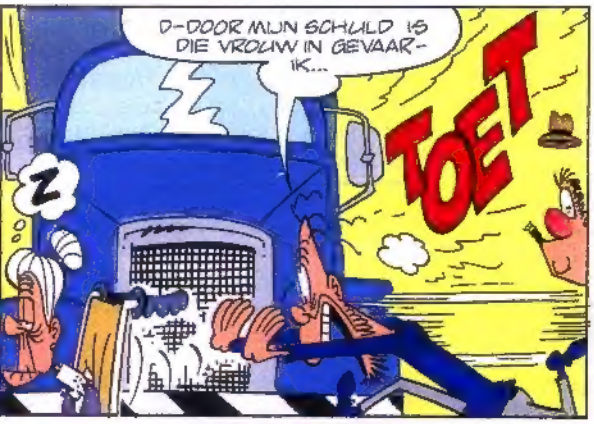
N-NEE ... IK HAD HET MOETEN WETEN...HU GAAT HAAR NATUURLIJK MARTELEN OM HAAR AAN DE HET PRATEN TE KRIJGEN!
PFF

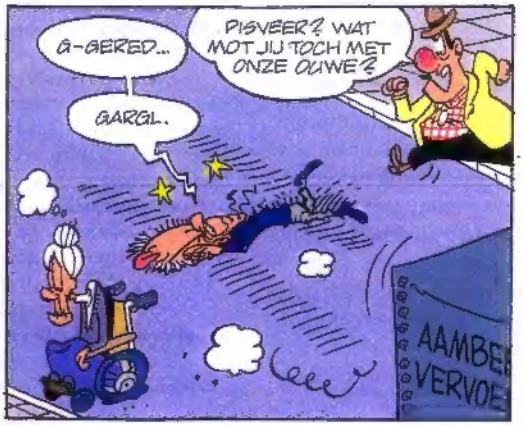

STOP! HALT! JE MAG DIE ARME VROUW NIET–
?! HOE KRIJGEN WE D'R ANDERS WAKKER?
?

WAAROM BEMOEI JIJ JE EIGENLIJK MET MIJN MOE? WOU JE SOMS IETS OVER D'R BANKNUMMER WETEN?
RAUS!
H-HEU.


GAAT OPDE LEKKER MEE WANDELEN?
HIHI, WAT EEN ZORG INEENS VOOR DAT OUDJE.
?


ZO, MISSCHIEN DAT ZE WAT SPRAAKZAMER WORDT ALS ZE ERG SCHRIKT...
PNEEE!


D-DOOR MIJN SCHULD IS DIE VROUW IN GEVAAR– IK...
?
TOET


G-GERED...
PISVEER? WAT MOT JIJ TOCH MET ONZE OUWE?
GARGL.
AAMBE
VERVOE

VOLGENS MIJ PROBEER JIJ ZO TE SLIJMEN DAT ZE JOU HAAR NUMMER VERTELT, HUH?
ZUCHT.

IK ZAL HET MAAR VERTELLEN. DAT VAN DAT NUMMER HEB IK ZELF VERZONNEN ZODAT JIJ BETER VOOR JE OUDE MOEDER ZOU ZORGEN...
NEE!
JAWEL.

NOU, DAN IS 'N LEUKE SCHADELOOSSTELLING VOOR ALLE MOEITE WEL OP Z'N PLAATS!!
ZUCHT. VOORUIT DAN MAAR.
VOORDAT ER ECHT DODEN VALLEN.

HAHA, IK DACHT AL, ZO'N OUD MENS MET 'N GEHEIME ZWITSERSE REKENING ...
ZÜRICHER VEREINSBANK CONTONO. 358276. ZÜRICHER VEREINSBANK CONTONO. 358276.
... WAS IK DOOR AL DAT GEDDE BIJNA ME NUMMER KWIJT...
XVI-2

EINDE

de winnaars van de prijsvraag uit nummer 16

ONZE HOOFDPRIJS

Een reis naar het ESA vluchtleidingscentrum in Duitsland gaat daarom naar **John Couwenburg** uit Oudheusden.

Hij liet komeet Halley inslaan in de Sahara-woestijn; de daardoor ontstane zandwolken zouden door de passaatwinden worden meegevoerd en langdurige modderregens ten gevolge hebben. Bovendien zou door de inslag de draaiing van de Aarde tot stilstand worden gebracht waardoor onze planeet één dag (heet)- en één nacht-(koud) zone zou krijgen. Enfin, zo gaat onze John nog even door, en we kunnen jullie verzekeren dat het héél, héél slecht met ons afloopt!

DE TWEEDE PRIJS

Schaalmodellen van de ruimtesonde **Giotto** en de **Ariane-raket** zijn gewonnen door **Johan Kusters** uit Tilburg, die de cartoon maakte die je hiernaast ziet afgebeeld.

Ruwweg vielen de rampen die wij kregen in twee categorieën uiteen: inzendingen waarin de Aarde frontaal door komeet Halley geraakt werd en dientengevolge op z'n minst ongeschikt werd voor menselijk leven, en inzendingen waarin komeet Halley dodelijke virussen, straling, gassen en aanverwante narigheid verspreidde, die eveneens een einde maakten aan homo sapiens.
Die rampen waren dus te gewoontjes.

TIEN DERDE PRIJZEN

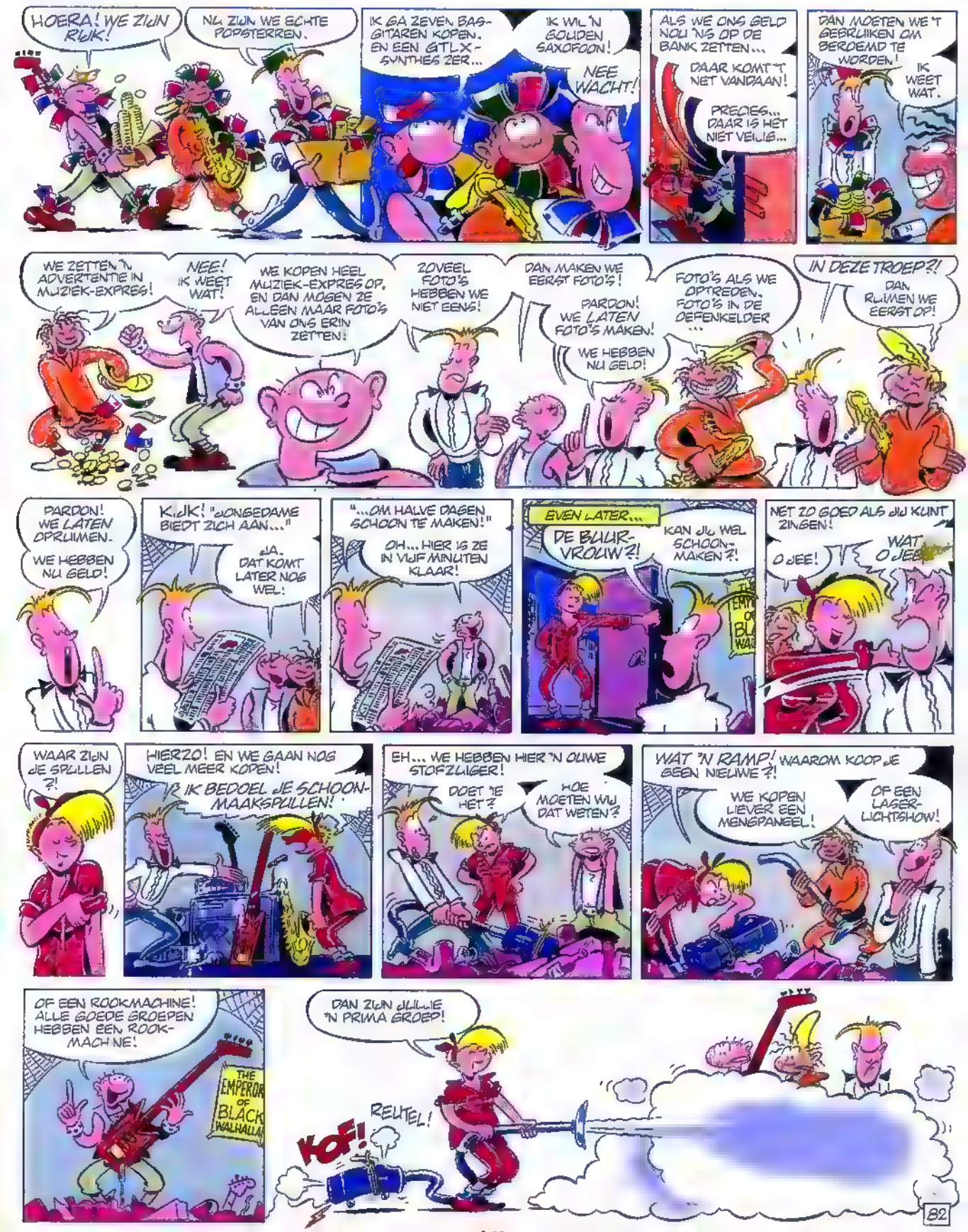
Een bezoek aan het planetarium en het aviodome in Amsterdam. Hele aardige rampen werden bedacht door **Barry Schenk**, Leusden – **Ruud Heidanus**, Melick – **Eric Cols**, Vaals – **Remco Westerhoff**, Heteren – **Jeroen Dubois**, Bloemendaal – **J. Hummel**, Emmen – **Luc Vermeulen**, Schriek (België) – **Jeroen v/d Burg**, Maarssenbroek – **Michael Winken**, Tilburg – **Carel Keemers**, Doetinchem.

TIEN TROOSTPRIJZEN

Een mini-model van de Giotto-sonde. Leuk bedacht heren, maar nèt niet vindingrijk genoeg:
Richard Dogger, Vroomshoop – **Remco van Ingen**, Doesburg – **Jan Corstens**, Heusden-Zolder (België) – **Niels Uljee**, Akersloot – **Bas Roest**, Zevenaar – **Bastiaan Kaspers**, Amsterdam – **Jan Harthoorn**, Naarden – **Jeroen v/d Korpat**, Etten-Leur – **Cees Roem**, Stompetoren – **Jan Mooij**, Utrecht.

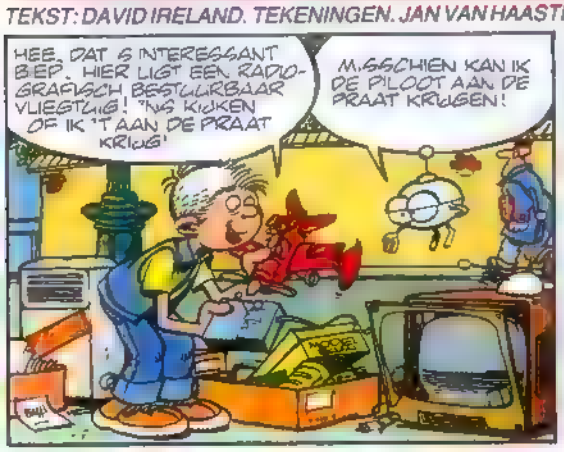
DE "ALSJEMAAR BEKEND" BAND

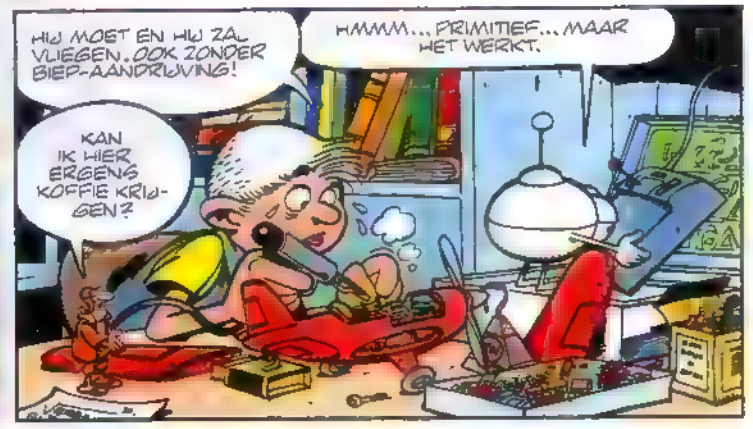
DOOR EVERT GERADTS

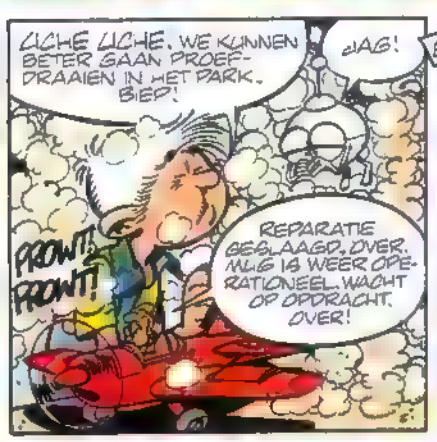


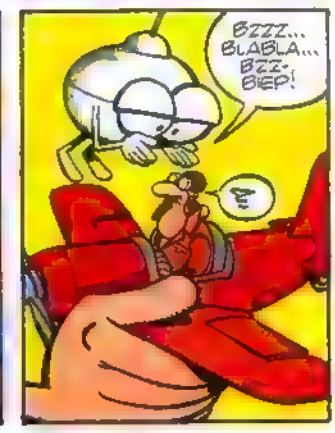
BRIAN EN DE BRAINBOX

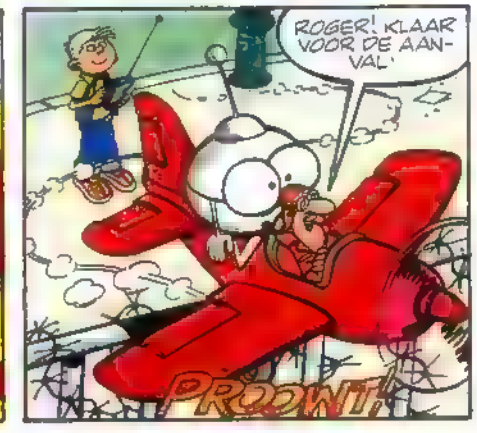
TEKST: DAVID IRELAND. TEKENINGEN. JAN VAN HAASTEREN

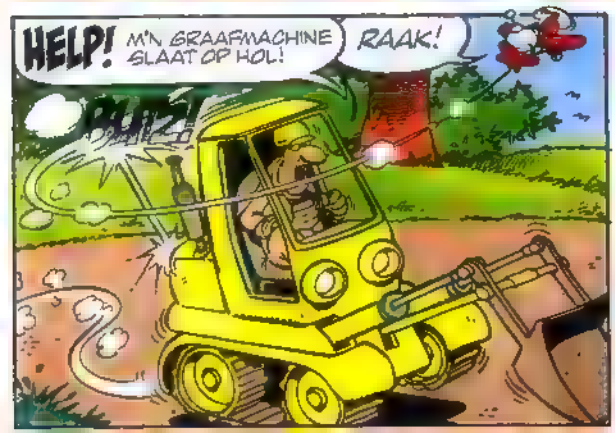


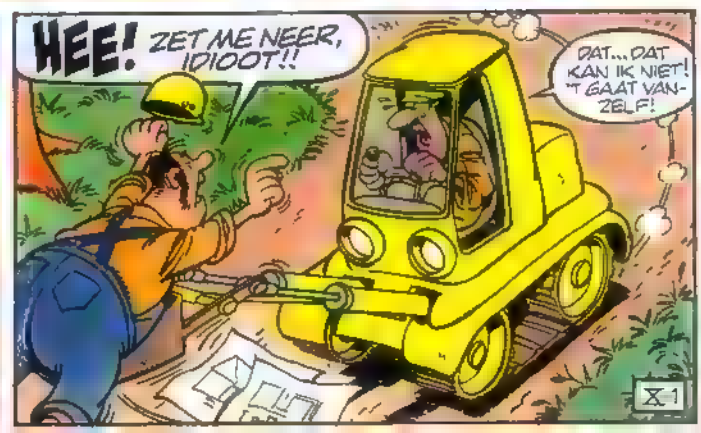


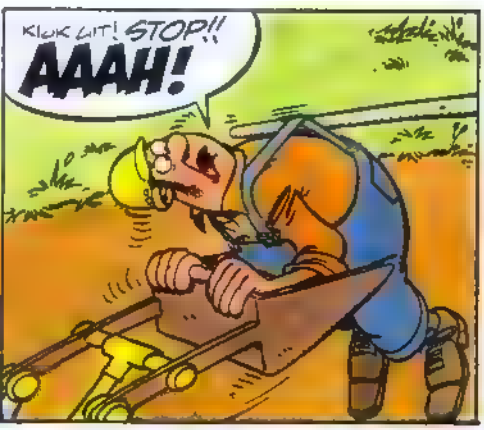


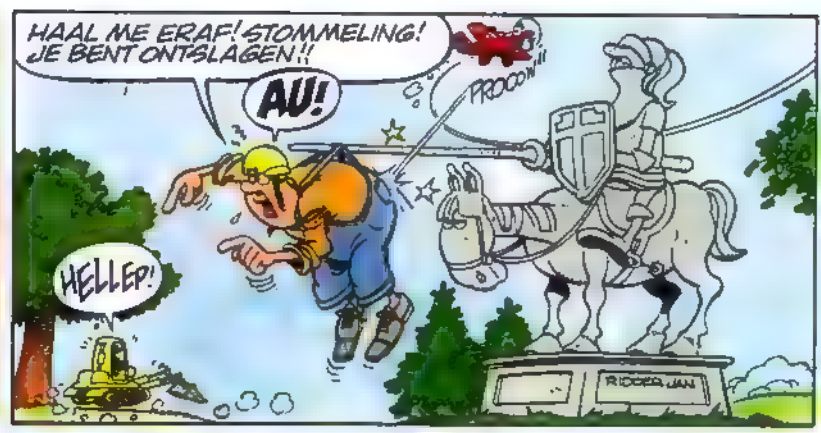


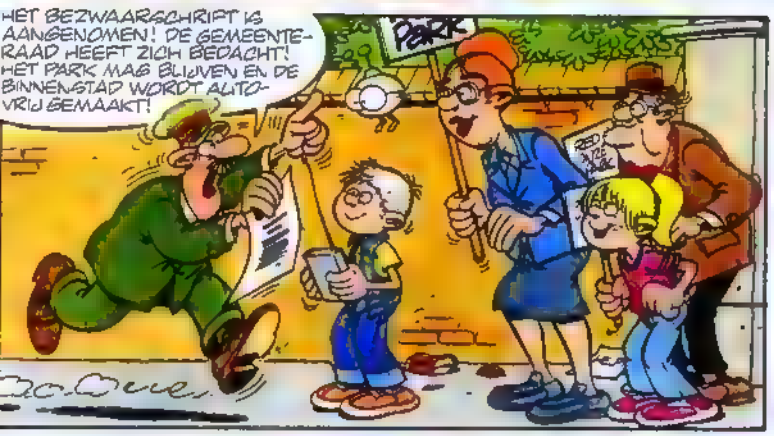


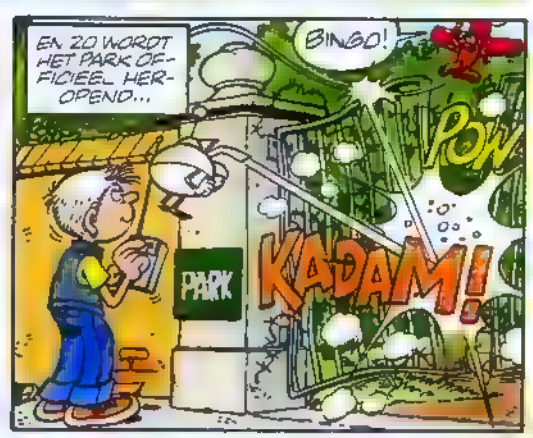












NOG BEDANKT VOOR UW STELIN.

PONG!

KRIEBEL! KRIEBEL!

RIDDER JAN

GENADE! HOEHOE HAHA! IK ZAL 'T NOOIT MEER DOEN.

ZULLEN WE 2'N ANDERE SCHOEN OOK UITTREKKEN?

EINDE

KNETTER

DOOR GLOB

advertentie

KIES 'N KADO & WORD LID!

AVRO

WORDT VERVOLGD CLUB

WORDT VERVOLGD CLUB

Jouw Clubkaart NR.

ZO DOE JE DAT: Gewoon één keer een tientje storten op gironr. 304400 t.n.v. Wordt Vervolgd Club, Hilversum. Je ontvangt dan jouw eigen lidmaatschapskaart voor 1985-1986 plus natuurlijk je Kado naar Keuze!!! Schrijf erbij op de giro wat je wilt hebben:
1. de prima "Wordt Vervolgd" Agenda of 2. de gekke "Wordt Vervolgd Strip-Poster" of 3. het "Wordt Vervolgd" T-Shirt of 4. een speciaal "Wordt Vervolgd – Leer Striptekenen" Boek

OF STUUR DE BON OP!

BON

Naam .....
Adres .....
Geboortedatum .....
Postcode ..... **Woonplaats** .....
Handtekening .....
Handtekening van ouders .....

Ik wil graag lid worden van de **Wordt Vervolgd Club** en ontvang na storting van f 10,– mijn lidmaatschapskaart plus het door mij uitgekozen premiegeschenk.

Ik kies het premie-geschenk:
○ **T-shirt** ○ **Poster** ○ **Agenda** ○ **Boek**

Deze Bon opsturen naar: Wordt Vervolgd Club Postbus 1966 1200 BJ Hilversum

ndelijk! De AVRO heeft de Wordt Vervolgd Club opgericht. Wat doet de Wordt Vervolgd Club allemaal??? Om maar wat op noemen: Strip en tekenfilmdagen door het hele land, Wedstrijden, rijsvragen, Een Strip-Songfestival, Talentenjachten en nog veel meer!!! ekke, leuke en bijzondere evenementen, allemaal in het teken van de Strip n de Tekenfilm!!! Elke week hoor en zie je in de Wordt Vervolgd televisie én dio-uitzendingen wat de Club doet, hoe je meedoet en waar we zitten in het land. Of je komt op T.V. als Ere-lid!!!

DE TIJDE
PLANEET

EXPEDITIE ATLANTIS

EPPO WORDT VERVOLGD

Bessie Turf

Nu overal verkrijgbaar

Bessie laat een steekje vallen

Bessie, het dikke zusje van de al even dikke Billie, wordt niet voor niets het liefste dikkertje ter wereld genoemd. Bij haar eeuwigdurende speurtocht naar eten wil ze het anderen nog wel eens lastig maken, maar ze heeft een hartje van goud. Ook in dit album zorgen Bessies komische avonturen weer voor vele pagina's leesplezier.

ƒ 6,75 Bfr. 125

VREEMDELINGENLEGIOEN

DJ DE TOON

1 Hoeveel toetsen zitten er op een druktoetstelefoon?
A *Twaalf plus een knop*
B *Tien plus een knop*
C *Zestien en een haak*

2 Sting heet eigenlijk
A *Stewart Copeland*
B *Gordon Sumner*
C *Darryl Jones*

3 Sperziebonen moeten hoeveel minuten gekookt worden om ze fatsoenlijk eetbaar te maken?
A *3 minuten B 15 minuten C 60 minuten*

4 Hans van Mierlo is een
A *Politicus B Acteur C Nieuwslezer*

5 De term "achterhand" wordt gebruikt bij de
A *Slagersvakopleiding B Ruitersport*
C *Tennissport*

6 De Concorde, het supersone verkeersvliegtuig, heeft een kruissnelheid van
A *2179 km u B 3422 km/u C 1818 km/u*

7 Een adjak is een
A *Honderas*
B *Indonesisch voorgerecht*
C *Eskimotent*

8 De eerste LP van de Culture Club heette
A *Colour by numbers B Square One*
C *Kissing to be clever*

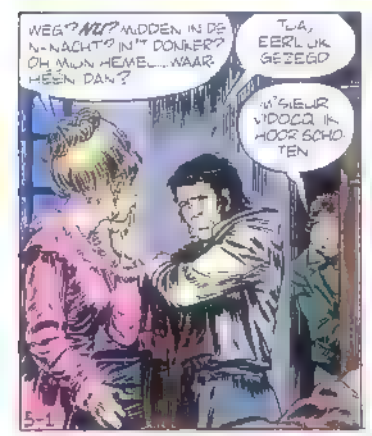
9 Een draaibas is een
A *Stuk scheepsgeschut*
B *Staande basgitaar C Honderas*

10 Michiel de Ruyter was een
A *Zeeheld B Zeerover C Postzegel*

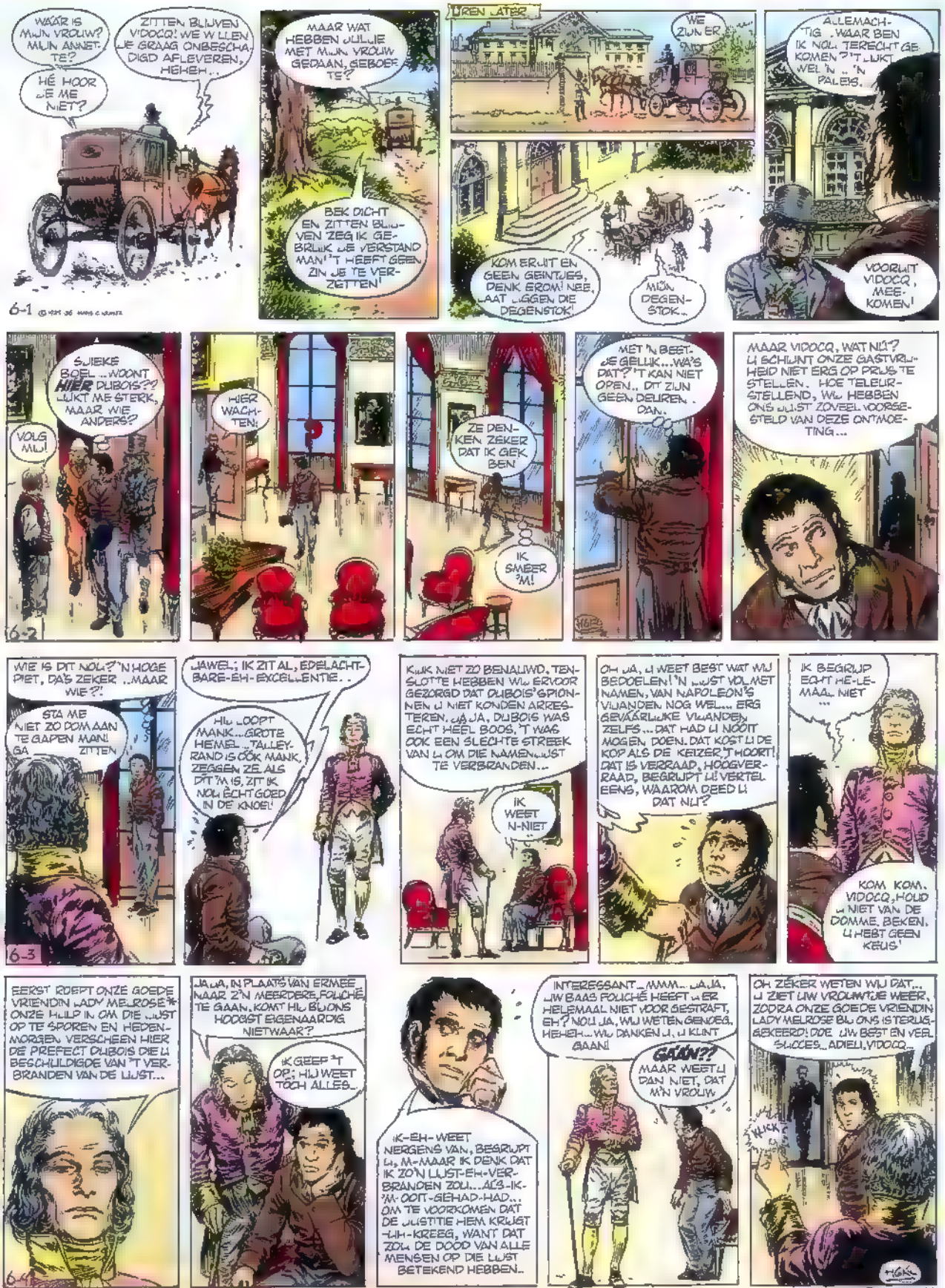
oplossingen
7A 2B 3B 4A 5B 6A · 7A · 8C · 9A 10A

VIDOCQ

DOOR H. G. KRESSE



TUSSEN TWEE VUREN

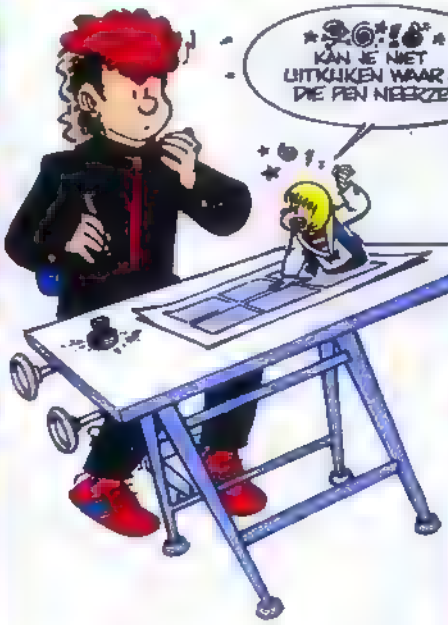


* LEES 'LADY MELROSE'

WORDT VERVOLGD

Robert van der Kroft verdeelt zijn tijd tussen tekenen, gitaarspelen en uitgaan in het hart van Rotterdam, waar hij woont. "Dat is dus m'n hobby. Vroeger was tekenen m'n hobby, maar ik word er nou voor betaald, en dan heet het ineens werk." Tijdens het werk kijkt hij altijd naar Music Box.

Je maakt maar 1 pagina Sjors en Sjimmie per week.
"Maar d'r staat een hoop op! Elf plaatjes! Zo'n pagina kost me twintig uur per week, verdeeld over drie dagen."



Wat is jouw truuk om tijd te besparen tijdens je tekenwerk?
"Eh... ik heb een telefoon met een luidspreker, zodat je door kunt werken tijdens het bellen... ik heb een potloodstiftje van 'n halve millimeter – dat hoef je dus nooit te slijpen, en als je de zachtste stift neemt, 2B, kun je er ook lekker mee schetsen. Dan moet je natuurlijk niet te hard drukken, maar daar word je weer moe van, dus..." "En daarna kun je kneedgum gebruiken, dat maakt niet van die troep en die hoef je dus ook niet allemaal weg te gooien... ik knip m'n pagina's in tweeën, anders zit het bovenste plaatje zo ver weg... en dat is wel zo ongeveer m'n truuk. Oh, en er is nog een truuk: ik teken eerst de plaatjes en dan pas de kaders. Want ik heb het wel eens, als ik het plaatje getekend heb: het had meer naar het midden gemoeten. Dan zet ik het kader een eindje verder en schuif het plaatje op (er moet dan wel in de pagina gesneden worden, red.). Ik zet eerst het hele plaatje licht in potlood zodat ik weet wat wáár moet komen te staan. Dan werk ik de voorgrond helemaal uit, die zet ik in de inkt. En daarna doe ik pas de achtergrond. Want als je het andersom doet, zit je steeds alles weg te stuffen tussendoor."

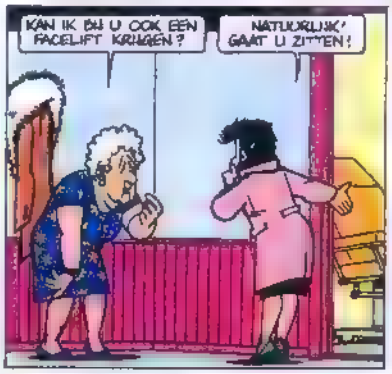
Weet je precies hoe het huis van Sjors & Sjimmie er uit ziet?
"Nou, bijna, maar het klopt niet. Aan de buitenkant is er maar één verdieping, en binnen zijn er twee. Als je binnenkomt is er eerst een gang, aan het eind ervan is een trap. Links zit de kamer en eh, de keuken kan wel ergens onder de trap zitten, dat weet ik niet zo goed. Heel veel gangen zijn er."

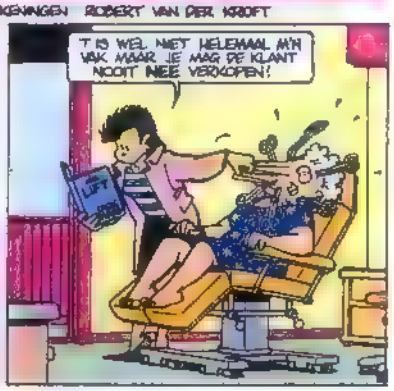
Dan hoef je niet zoveel achtergrond te tekenen.
"Precies. Daar heb ik het voor gedaan, ja. Er zijn boven ook veel meer kamers dan beneden, een stuk of vijf, en beneden is er maar een. Dan is er nog een zolder ook. Maar aan de buitenkant ontbreekt de hele verdieping..."

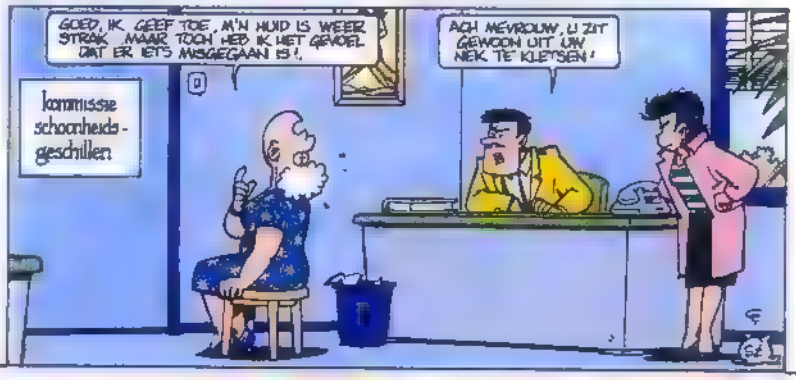
ROBERT VAN DER KROFT

SALLY'S SCHOONHEIDS SALON

TEKST WILBERT PLUMAAR & JAN VAN DIE TEKENINGEN ROBERT VAN DER KROFT

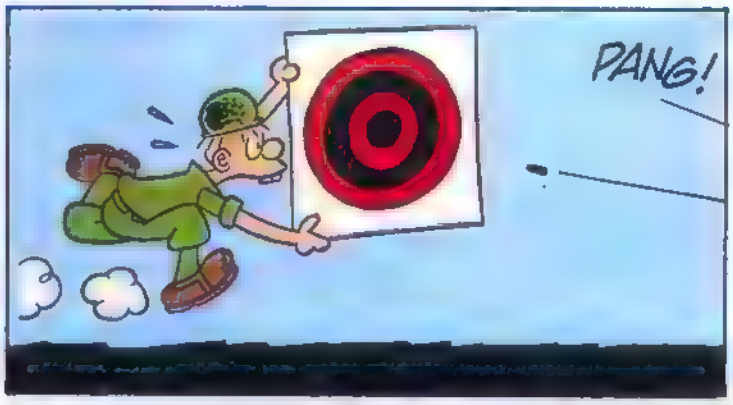




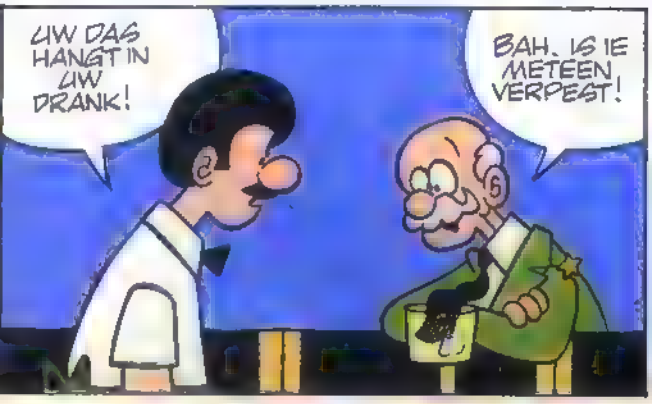


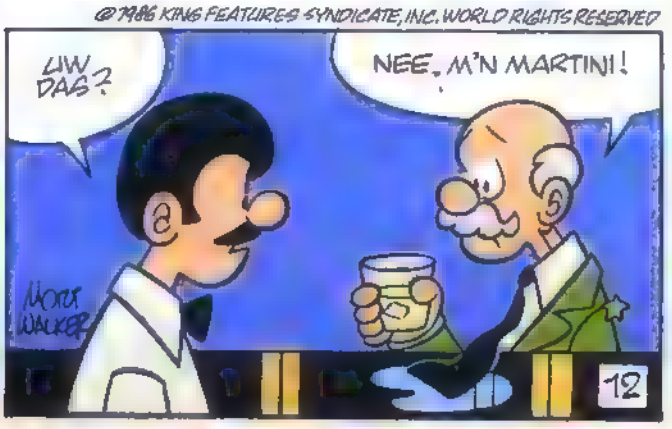
FLIPPIE EN LINK

DOOR MORT WALKER



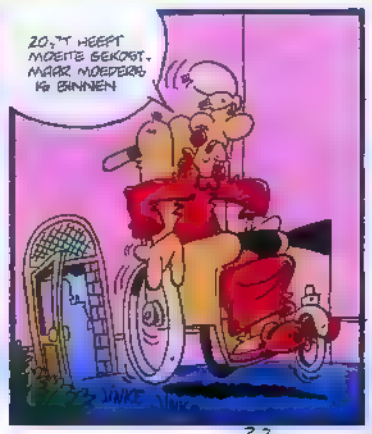
© 1986 KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED

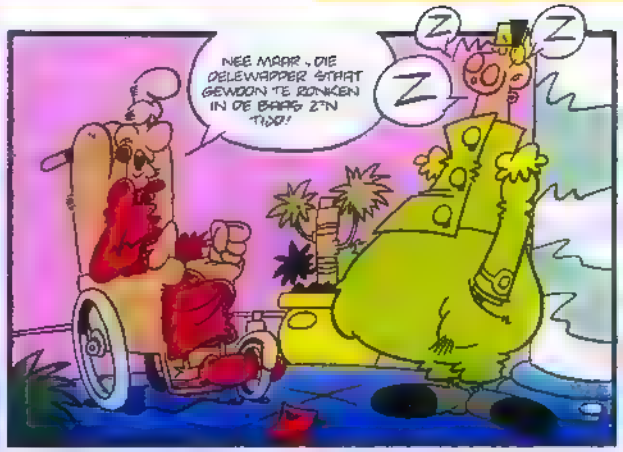


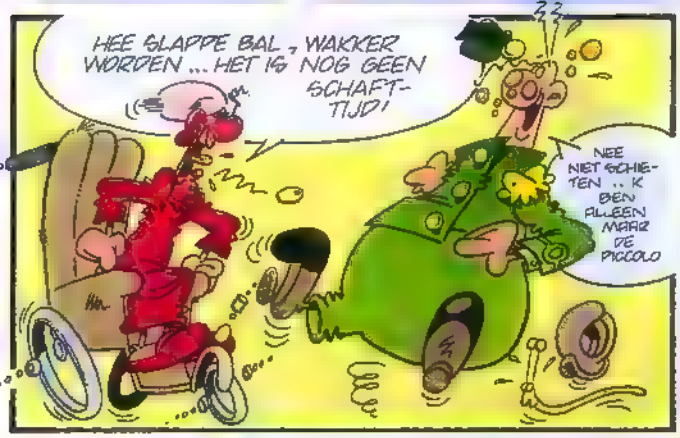


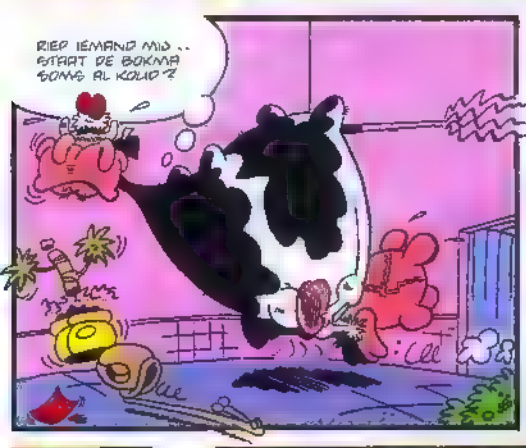
HARRY LIPWITTS

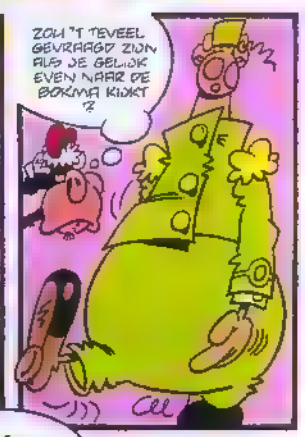
DOOR. WILLEM RITSTIER

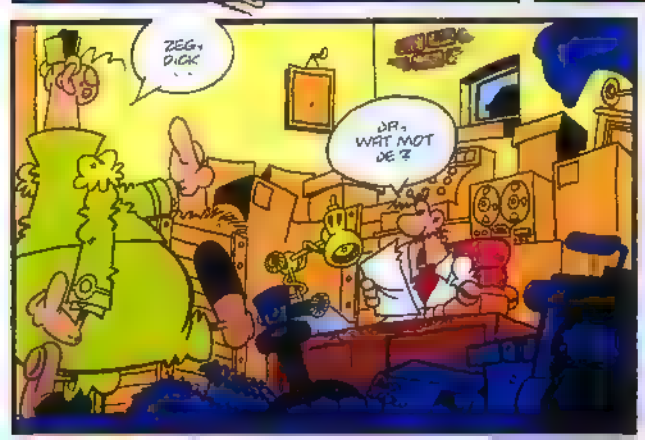












NEE MAAR, MOEPIE, WAT BRENGT U HIER HEBBEN ZE JE ZOMAAR LATEN GAAN?
NEE BLUBBERKOP, IK BEN GEWOON OPGESTAPT IK WAG HET DAAR SPUUGZAT
.. EN DAT HEBBEN ZE JE ZOMAAR TOEGESTAAN?
POINK
BEN JE HELEMAAL VAN DE POT GEVALLEN? DE LE DING WAS ER VOLSTREKT OP TEGEN MAAR IK BEN ER TOCH STIEKEM TUSSENUIT GEKNEPEN
AAHHH
EN WAT NU?
HOPPA
EN NU KOM IK BIJ MIJN KLEINE DICKIE INWONEN. ALLEEN ZIT IK MET ÉÉN PROBLEEM
HEH?
?
ÉÉNTJE MAAR?
HIP
IN DE HAAST BEN IK MIJN PERSOONLIJKE SPULLEN VERGETEN. ZOU DIE LILEBAL RICHTER JE DIE NIET EVEN KUNNEN HALEN?
'TUURLIJK, HARRY STAAT AL TE POPELEN OM ZE TE GAAN HALEN, NIETWAAR HARRY?
WAARDOM STA IK TE POPELEN?
OM MOEPIE D'R SPULLEN OP TE HALEN, IN DE WOLWEVERSTRAAT NR 6 OP DE NAAM VAN GEORGETTE DEKMANTEL-STUIFSTRUIK
WEIGEREN LIJKT MIJ ZINLOOS
NUMMER 6, HIER MOET HET ZIJN. IK KAN ME WEL VOORSTELLEN DAT ZE HIER NIET LANGER WILDE BLIJVEN
LEES DE KRANT
6
U HEEFT GEKLOPT?
INDERDAAD. IK KWAM DE BEZITTINGEN VAN MEVROUW DEKMANTEL EVEN HALEN
WILT U MIJ IN DAT GEVAL MAAR EVEN VOLGEN!?
GEZOCHT
000,-
NING.
ZO, DUS U BENT 'N HANDLANGER VAN MEVROUW DEKMANTEL. U KUNT MIJ DUS WEL OP DE HOOGTE STELLEN VAN HAAR HUIDIGE VERBLIJFPLAATS. BOVENDIEN ZIJN WIJ ER HEVIG IN GEÏNTERESSEERD HOE ZE UIT DIT HUIS VAN BEWARING IS ONTSNAPT!

WAAR OF NIET WAAR?

Op deze foto staan vijf horloges. Links zie je een horloge met ingebouwd televisietoestel. Op dit horloge kun je niet alleen zien hoe laat het is, maar je kunt ook naar je favoriete televisieprogramma kijken. Het tweede horloge kan praten. Als je op een knopje drukt, zegt het hoe laat het is. Het derde horloge heeft een ingebouwde telefoon.

Toch handig om altijd telefoon bij je te hebben. In het vierde horloge zit een recorder. Je kunt kleine teksten opnemen en die ook weer laten horen. Het vijfde horloge heeft een ingebouwde calculator. Geen gewone. Je schrijft de cijfers met je vinger op het horlogeglas. Te gek hè. Er is echter een probleem: van deze vijf horloges zijn er vier echt en één niet.

Eén horloge is een grapje. Weet je welk? Als je het weet, schrijf me dan bij Eppo een briefje. Over een paar weken geef ik de oplossing!

WUBBO IN DE SLAAPZAK

Veel ruimtevaarders slapen heel slecht tijdens hun ruimtereizen. Er zijn mensen die in de ruimte 's nachts nooit meer dan drie uur slapen. De verklaring hiervoor is de gewichtloosheid.

Als je gewichtloos bent, weet het lichaam niet meer precies waar het aan toe is. Op voorstel van onze Nederlandse astronaut Wubbo Ockels werd door Estec een nieuwe slaapzak ontwikkeld.

Die slaapzak geeft het lichaam meer houvast. Wubbo had deze slaapzak bij zich, dus hij weet of je hiermee beter slaapt. Als ik het weet, zal ik het jullie zeggen.

AFLUISTEREN

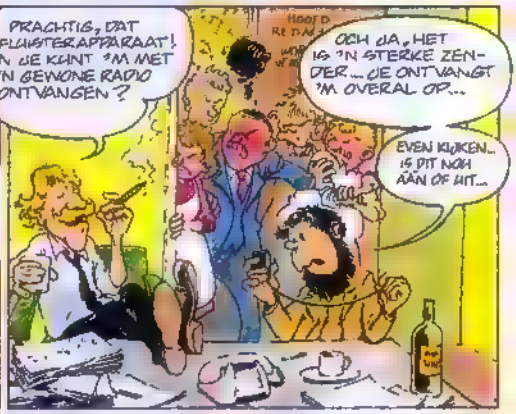
Zo werken spionnen. In dit kleine zwarte doosje zitten een mikrofoon en een zender. Het draadje is de antenne voor de zender.

Je kunt dit doosje verstoppen in een pakje sigaretten, je kunt het onder een tafel plakken enzovoort. Het aflusteren doe je met een gewone radio. Deze spionageset werkt tot op een meter of 50 (als er geen muren zitten tussen zender en radio) of wat minder als er wel muren tussen zitten. Omdat het een zender is, is gebruik in Nederland, zonder machtiging van de PTT, verboden. In Singapore zijn ze volop te koop!

ZAKREKENMACHINES AAN DE LOPENDE BAND

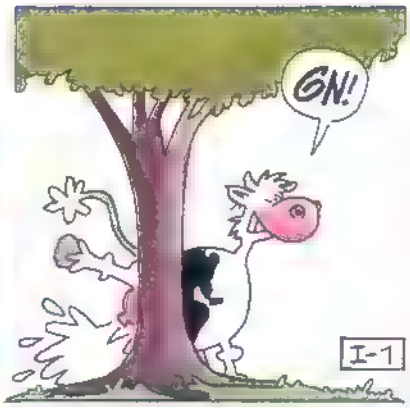
In de Japanse stad NARA staat een fabriek waar letterlijk aan de lopende band zakrekenmachines worden gemaakt. De fabriek is alleen bemand door robots. Er komen pas mensen kijken als er een robot op tilt slaat.

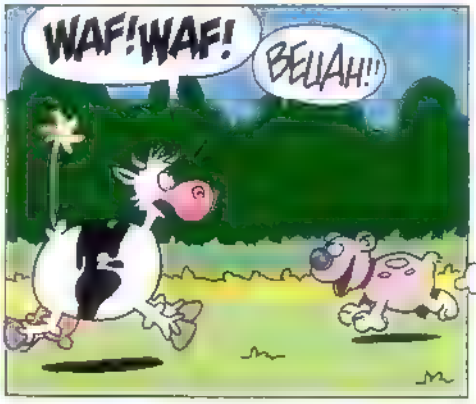
De robots werken dag en nacht door. Iedere sekonde maken ze één calculator. Hier zit ik bij de duizenden en nog eens duizenden calculators die door de robots worden uitgespuwd. De fabriek is van de firma Sharp, een soort hamburgerleverancier op het gebied van zakrekenmachines.

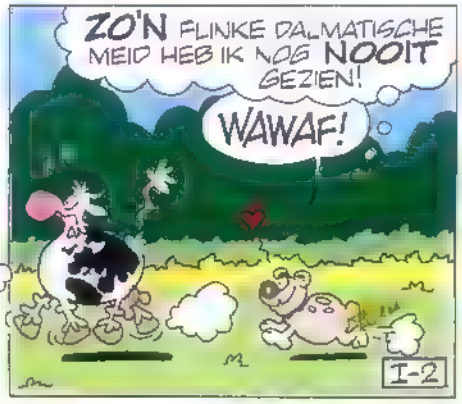


POLDERKOLDER

DOOR: STROOSS

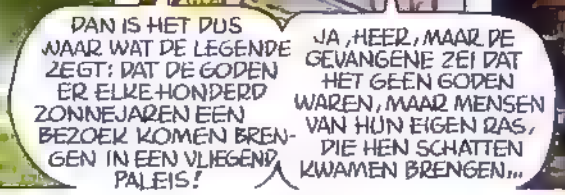






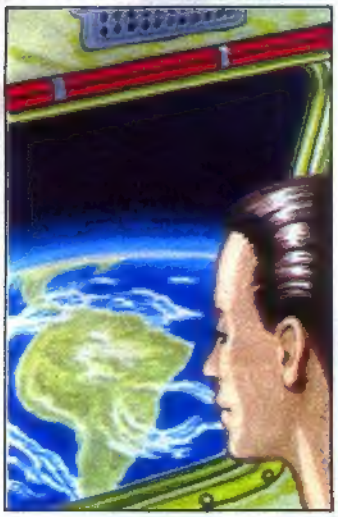
DE TIENDE PLANEET

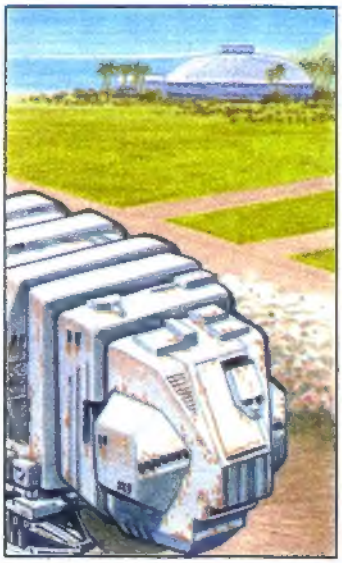
TEKST FRITS VAN DER HEIDE TEKENINGEN: JACK STALLER



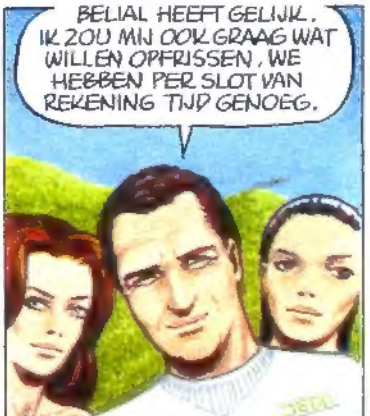
EXPEDITIE ATLANTIS

24 UUR LATER HEEFT DE AA-27 DE LANDING OP AARDE INGEZET...





EVEN LATER WORDT DE BEMANNING ONTVANGEN DOOR HET HOOFD VAN DE FAMILIERAAD VAN ATLANTIS...



1-10

WORDT VERVOLGD

Advertentie

WALKMAN KADO!

Als je nu een kwartaalabonnement neemt op Eppo Wordt Vervolgd krijg je deze fantastische middengolf

Walkman radio kado! Aarzel geen seconde en vul de bon in. Wil je het snel regelen, bel dan **023-319421.**

BON Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo Wordt Vervolgd

EPPO WORDT VERVOLGD

Naam: _____

Straat: _____ Nr.: _____

Geboortedatum: _____ Postcode: _____

Woonplaats: _____

Betaling vindt plaats per acceptgirokaart.

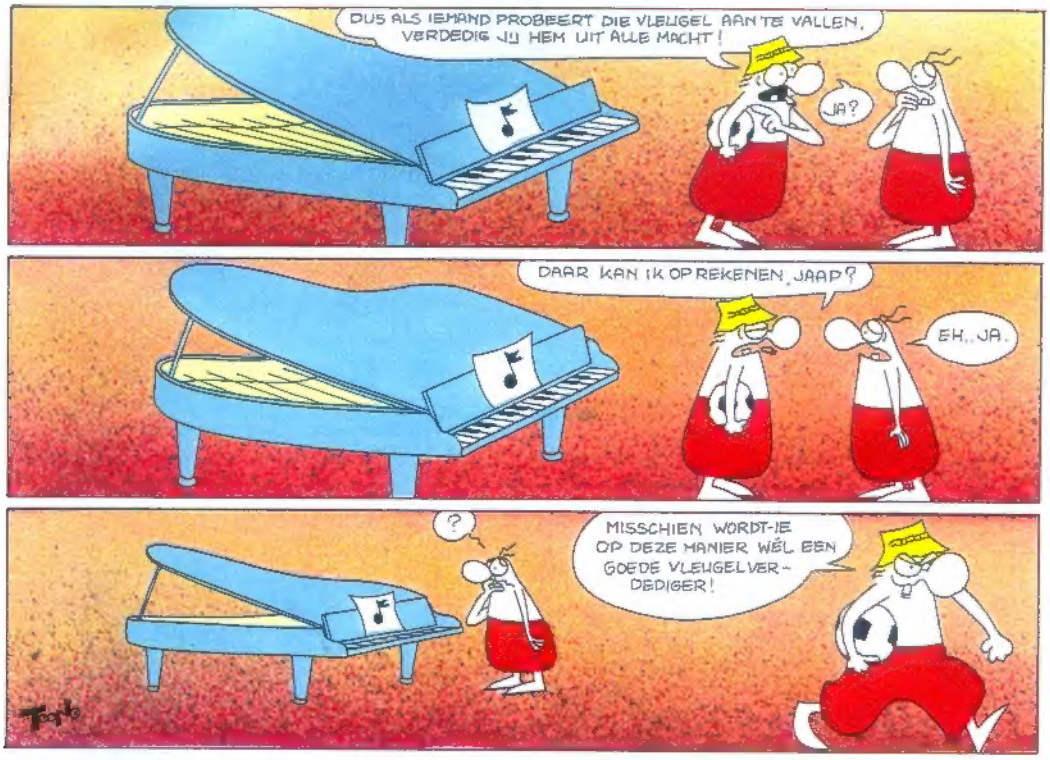
0159 AAC-

Als welkomstkado ontvang ik:
1. ☐ Walkman
2. ☐ de eerste 13 nummers voor 1 piek per nummer

Knip de bon uit en stuur 'm op naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt.
WOON JE BELGIË? Stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen of geef hem aan de weekbladverkoper. Deze aktie duurt tot 30-6-'86. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo Wordt Vervolgd kost *f* 1,55 per nummer. Let op: ook bestaande abonnees kunnen het kado kopen. Maak dan *f* 19,50 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van: Eppo Wordt Vervolgd Walkman.

KNUDDE

DOOR: TOON



VOLGENDE WEEK

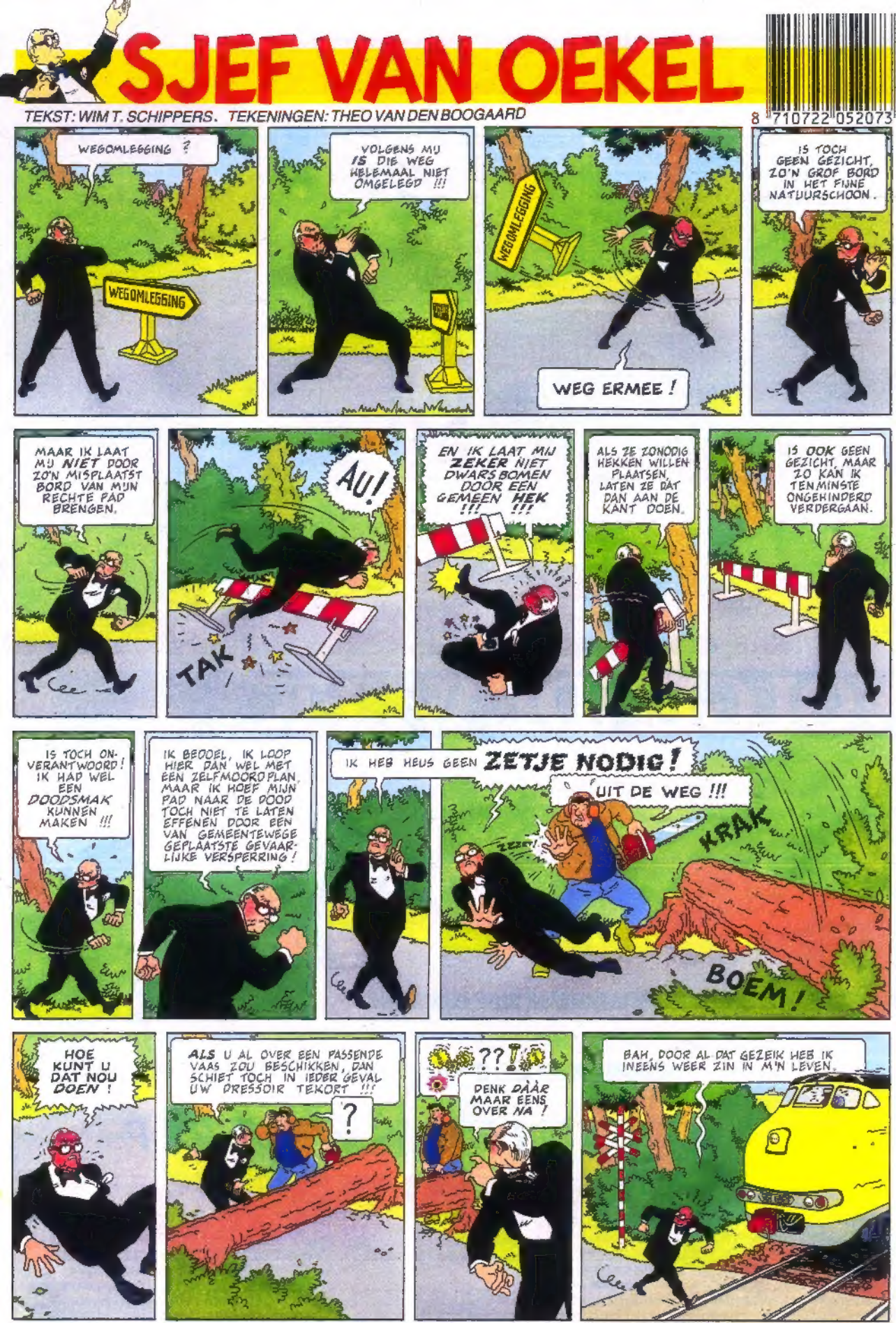
DE TRUUK VAN JAN VAN HAASTEREN

EN

NIEUWE STRIP

HARRY DICKSON

SJEF VAN OEKEL

TEKST: WIM T. SCHIPPERS. TEKENINGEN: THEO VAN DEN BOOGAARD

8 710722 052073